

Octava
(Tenor)

Im külen Mäyen

Hans Leo Haßler , 1564-1612

1
Im kü - len Mäy - en

6
thun sich all ding er-freu - en die Blüm - lein auff dem Feld

12
sich auch ver - neu - en, sich auch ver - neu - en

18
und sin - gen d'Mäid - lein in ir - en Räy - en und sin - gen

23
d'Mäid - lein in ir - en Räy - en,

28
will - kom - men Mäy - en, will - kom - men Mäy - en, will - kom - men

33
May - en zwey lie - be Her - tzen

38
sein vol - ler freud und scher - tzen im schat - ten kü - l ver - ges - sen

43
al - les schmer - tzen Cu - pi - do blind

49
das gar li - sti - ge Kind gsellt sich dar - zu

Im Kulen Mayen - Hassler

Octava

(Tenor)

mt sei-nem Pfeil ge - schwind, mit sei-nem Pfeil ge - schwind Ve - nus all -
 we - gen gibt dar - zu ih - ren se -
 gen, auff das zwey Hertz - in lieb sich thun be - we - gen,
 sich thun be - we - gen, sich thun - be - we - gen, be - we -
 gen. Wem nun diß le - ben
 thut wol ge - fal - len e - ben der soll sich ohn ver -
 zug der lieb er - ge - ben, der lieb er - ge - ben,
 und mit den Mäid - lein sin - gen in Räy - en,
 und mit den Mäid - lein sin - gen in Räy - en
 will - kom - men Mäy - en, will - kom - men Mäy - en,
 will - kom - men Mäy - en.